

102. SAYI



Dergi

**İSTANBUL
SOKAK
LEZZETLERİ**

**İSTANBUL'UN
DERTLİ BAŞI**

**ULUSLARARASI COVID-19
ONLINE TİYATRO
FESTİVALİ**

**WU-WEI
MODERN
İNSANA İLAÇ**

**VİYA
AKDENİZ**

UNORTHODOX

SHIRA HAAS

Gözler Sımsıkı Açık



TEMmuz 2020 16 TL

Sevgili Okur,

Evet, gazeteci olarak biz daha iyi bir dünya yaratabiliriz.

Hollandalı meslektaşım Charles Groenhuijsen, genelde gazetecilerin savunduğu "**Good news is no news - İyi haber, haber değildir**" ilkesini, trajik bir hata olarak tanımlıyor.

Haklı! Gazetecilik bir ayna gibi: İzleyiciler veya okuyucular, bu aynaya bakarak, dünyayı bu pencereden, 'olduğu gibi' görmekteler.

Lakin genelde yayın esnasında yansıyan sisli, buğulu bir aynadır, ha bire hayatın olumsuzluklarını yansıtan.

Özellikle televizyonlardaki: "**Breaking News - Son Dakika Haberleri**" gibisinden gürültülü-patırtılı sesler.

DERGİ yayın ekibinin girişimleriyle, bu durumu dengelemeye çalışıyor, uzun vadeli dönemler için aydınlık ve umutlu bakış açıları sunmak istiyoruz.

Bir iyimser olarak sessiz devrimlere yoğunlaşıyorum: Örneğin, gerçeğin rakamlarına bakarken, aşırı fakirliğin son 25-30 yıl içinde giderek nasıl azaldığını, her gün 100.000'den fazla insanın, aşırı fakirlikten kurtulmayı başardığını düşünün.

Çocuk ölümlerini düşünün: 1990'dan bu yana çocuk ölümleri yarı yarıya düştü.

Veya ortalama yaşam beklentisini düşünün:

1960 yılında ortalama yaşam süresi **52,6** yıl iken bugün bu rakam **72**'ye yükseldi. Dünya çapında ortalama sağlık durumunu göz önüne alın: Bu konuda da muazzam bir gelişmeye tanık olduk. Gündelik hayatlarımızda bu gelişmelerin ne kadar farkındayız?

Meslektaşım Groenhuijsen, kimi kez gazeteciliği 'çocuk büyütme' benzetiyor. Sanırım haklı! Çocuklarımızı büyütürken, onların içindeki olumlu

yönleri besleyerek bunların dışavurumlarını sağlamaya çalışırız. İyi yapabilecekleri konulara yöneliriz. Çocuğuna devamlı 'yanlış yaptığını' söyleyen bir ebeveyn düşünün: Verilen yegâne mesaj bu olursa, onlar eninde sonunda hayatlarını mutsuz, negatif, muhtemelen öfkeli insanlar olarak sürdürecektir.

Gazeteciler de, dünyaya aynen bu şekilde davranıyor: Sığınmacılar ve göçmenlerle, suç oranlarının artışıyla... sürekli olarak iletilen mesaj, "**Bu felaket**", hatta "**Yarın daha da kötü olacak**" şekillerinde. Ve, bu bitmeyen olumsuz uyarılar neticesinde, doğal olarak insanların dünyaya bakışı da genellikle olumsuz oluyor. Bu olgu kimi kez kişinin 'korku' duyusuna hitap ediyor; insanları kimi kez ürkmüş çoğu kez de öfkeli hale dönüştürüyor. Benzer şekilde bu durumun, toplum üzerinde ve hatta insanların politik seçimlerinde son derece

önemli etkisi olduğu da iddia ediliyor.

Yönetmenliğini yaptığım bu yayında iyi olanı çoğaltmaya bakıyoruz - tabii ki, kötü olanı unutmadan!

Doğrudur, dünyamızda çok büyük sorunlar ve zorluklar söz konusu; örneğin iklim krizi, sığınmacılar ya da eşitsizlik konusu gibi... Ancak, aynı esnada, pek çok alanda eşsiz gelişmeler de gerçekleşiyor: Eğitimde, temel insan haklarında, cinsel tercihlerde, kadın ve çocuk haklarında... Ve insanlar bunun farkında değil!

Evet, biz gazeteciler dümenimizi, negatif bakış açısından daha olumlu, daha yapıcı bir bakış açısına çevirebilirsek eğer, dünyayı daha iyi bir yer yapmak için daha büyük adımlar atabileceğiz. Ağustos ayı DERGİ tatilde!

Eylül'de tekrar görüşene değin güneşli, aydınlık ve tasasız günler dilerim.



Suzan Nana
TARABLUS

suzannana@gmail.com

ÇİZGİ DIŞI

İRVİN MANDEL



OKURKEN MUTLAKA MASKE TAKINIZ.

Dergi

ŞALOM

Gözlem Gazetecilik Basın ve Yayın A.Ş. adına
İmtiyaz Sahibi

Silven Silvyo Ovadya

Genel Yayın Yönetmeni

Suzan Nana Tarablus

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Verda Gümüşgerdan

Editör

Gila Erbeş

Yazarlar: Ester Almelek, Viktor Apalaçi,
Salih Bolat, Süzet Elkabes, Mois Gabay,
Lolita N. Haleva, Kler Kampeas,
Nermin Ketenci, Niso Maçoro, Erdoğan
Mitrani, Emel Mizrahi, Sebla S. Ok,
Aslıhan K. Özdaş, Feride Petilon,
Can Sabaner, Miryam Şulam, Elena K. Urgan

Çizer: Irvin Mandel

Konuk Yazarlar

Rabbi Mendy Chitrik, İbrahim Akgün,
Ahmet Önel

Reklam Koordinatörü: Edna Sarfati

Reklam Direktörü: Roza Kutiel

Reklam Pazarlama Uzmanları

Özgün Levi - Sam Halegua

Sayfa - Kapak Tasarımı

Bella Parlakşimşek - Önem Çerçel

Yönetim Yeri / Abonman

Meşrutiyet Mah. Halaskargazi Cad. Maya Apt.
No:94 D: 20-21-22 Osmanbey Şişli-İstanbul
T: (0212) 231 92 82 - 240 41 44 F: (0212) 231 92 83

Basıldığı Yer

Kültür Sanat Basımevi Litros Yolu 2.Matbaacılar
Sit. ZB7-ZB11 Zeytinburnu-İstanbul
T: 0212 674 00 21-29-46 www.kulturbasim.com

Yayın Türü Yaygın - Süreli

SEÇKİN KİTAPÇILARDA SATILMAKTADIR.

Gergedan Kitabevi

Bağdat Cad. No:268/A Caddebostan-İstanbul
(0216) 350 27 66

Koala Kitap

Şakayık Sok. No:40 Nişantaşı-İstanbul (0850) 200 99 70

Remzi Kitabevi Akmerkez

Akmerkez E 3 Blok Etiler-İstanbul (0212) 282 25 75

Remzi Kitabevi Rumeli

Rumeli Cad. No:44 Şişli-İstanbul (0212) 234 54 75

Necdet Güler İddaa Bayii

Teşvikiye Cad. No:156 Nişantaşı-İstanbul
(0212) 248 17 60

Büyükada Kitapçısı

İskele Girişi No:2 Büyükada-İstanbul
(0216) 382 60 25

ŞALOM GAZETESİ ABONELERİNE ÜCRETSİZDİR

Yayınlanan yazıların sorumluluğu yazarlara aittir.



İçindekiler

8 KAPAK HİKAYESİ Lolita Nahmias Haleva
UNORTHODOX: Gözler Sımsıkı Açık

13 YORUM Rabbi Mendy Chitrik
Unorthodox'u neden izlemeyeceğim?

16 MEKÂN Feride Petilon - İstanbul'da yaşanmış mekânlar

30 MEKÂN İbrahim Akgün - Abud Efendi Konağı

32 ARAŞTIRMA Elena Kovaçi Urgan - Umut pazarlamacıları

36 MEKÂN Mois Gabay - İstanbul merdivenlerinde bir gün...

42 OBJEKTİF Niso Maçoro - Kıyı Bucak İstanbul



68 SANAT Ester Almelek - Sanatçı ve yazarların müze evleri



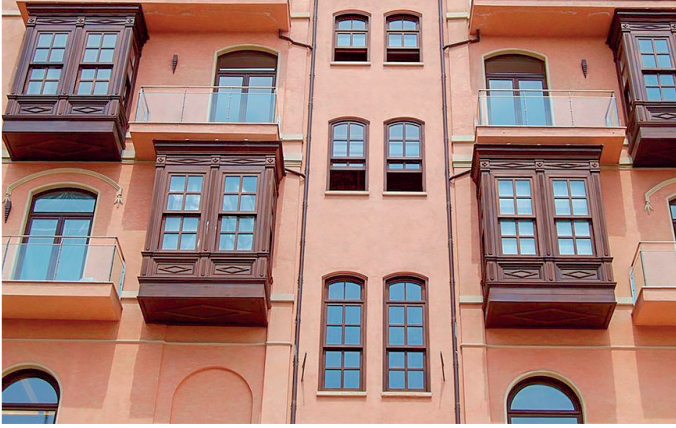
84

PSİKOLOJİ

Can Sabaner -
Modern insana
ilaç: Wu-wei

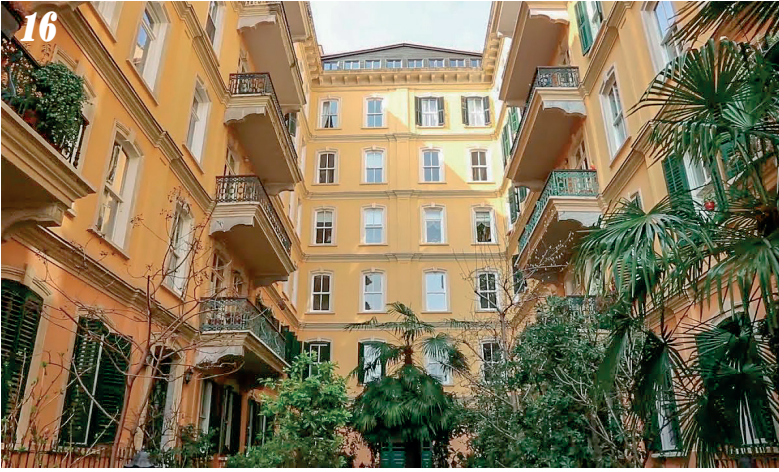


20 İNCELEME Suzan Nana Tarablus
- Kesitlerle 'Dünyanın Evi'



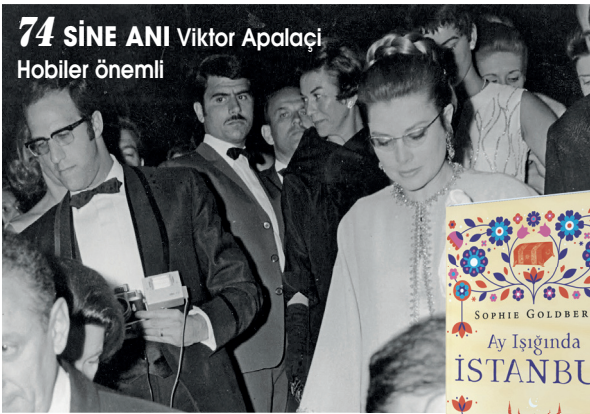
24 ARAŞTIRMA Nermin Ketenci
İstanbul'un dertli başı

16



13

74 SİNE ANI Viktor Apalaçi
Hobiler önemli



90 BİR YAZAR/BİR KİTAP
Nermin Ketenci
Sahici yürüme Yol açmadır



44 SEYİR Aslıhan Karay Özdaş - Viya Akdeniz!

78 TİYATRO Erdoğan Mitrani - Uluslararası
Covid-19 Online Tiyatro Festivali

82 VEDA Gıla Erbeş - Ünlü grafik tasarımcısı
Milton Glaser hayatını kaybetti

86 VEDA Salih Bolat
Felsefenin şairi Oruç Aruoba

94 KİTAP/KELAM Ahmet Önel

96 OKUR MEKTUBU Unorthodox dizisi
hakkında aslında ne biliyoruz?

98 ASTROLOJİ Süzet Elkabes
Sirius sabit yıldızı ve ABD bağlantısı

102 TREND Kler Kampeas

48 BİR İNSAN/BİR DÜNYA Miryam Şulam -
Rehberin gözünden İstanbul...

54 MERCEK Sebla Selin Ok - Bir kent
armağanı İstanbul kartpostalları

60 ARAŞTIRMA Emel Mizrahi -
İstanbul sokak lezzetleri

64 SÖYLEŞİ Kler Kampeas
Gergedanlar Şehre Geri Dönüyor



32