

127. SAYI

# Deği



ŞALOM



Bir dönem tanıklığı  
"Anlatmak  
İçin Yaşadım"

Özgürlük,  
Eşitlik,  
Kardeşlik

YENİ ZELANDA

Büyük beyaz  
bulutların  
ülkesi

Merhaba  
Eski Dostum  
Karanlık

"Aktivizm sabır,  
yaratıcılık ve  
umut gerektirir"

Valeri  
BAHAR

İLE DANS... DANS... DANS...



ISSN 2344-7005  
9 772143 700007  
KASIM 2022 35 TL

Tevrat'ın Yaradılış Kitabı'na göre Dünya 6 günde yaratılmıştır. O dönemlerden bugüne hayli yaşlanmış dünyamız hakkında 6 günden bahsederken 24 saatlik günler değil, sanırım daha uzun süreler ifade edilmekte... Son yıllarda ise Dünyanın apokaliptik görüntüleri TV'lerimizden hiç eksilmiyor. Her yerde ölümcül yangınlar, tayfunlar, seller... Gezegenimiz ısınıyor, okyanuslar taşıyor, doğa öfkesini fıskırıyor adeta.

Geçtiğimiz ay Pakistan gezim esnasında tanık olduğum sel felaketi, nüfusunun başına gelenler, sefaletin ve yıkımın böylesi... İnsanlığın kaderini sorgulamama neden olmuştu.

Yine Yaradılış Kitabı'na göre Tanrı altıncı ve son gün kolektif bir anlamda adı "insanlık" olarak geçen Adem'i yarattı.

Öyleyse, başta kadın mücadelesi olmak üzere quovadis insanlık? Kadın hakları aynı zamanda bir insan hakları mücadelesidir. Ancak ezilenler arasında cinsiyete dair olan eşitsizliğin ortadan kalkması ile kadın, siyasi / sosyal hayatımızın içinde eşit bir şekilde yer alabilecektir. Cinsel farklılıktan kaynaklanan sömürü düzeni bugün dahi birçok alanda ve ülkede devam etmekte. Cinsel devrimin Batı toplumunda 68 isyanı ile başlaması tesadüfi değildir, çünkü Batı da kadın erkek eşitsizliği vardı ve bu durum hala birçok toplum içinde devam etmekte... Batıda cinsel devrim, Doğuda kafesten sokağa bakan kadın! ...Ve volkan patladı. Tek bir kıvılcımla: Erkek ege-men gerici, şeriat rejiminde savunmasız bir kadının saç teli görünüyorsa bardağı taşıran son

damla oldu! **Mahsa Amini**'nin sözüme ona ahlak polisi tarafından öldürülmesiyle korku duvarı aşıldı ve İran haftalar boyu isyan içinde. Ülkenin her yerine dağılan protestolarda kadınlar saçlarını bayrak yaptı. Kimisi saçlarını kesiyor, bayrak ediyor, kimisi meydanlarda başörtülerini yakıyor. Gelişme-

leri gün be gün takip ediyorum. Pandemi öncesinde ziyaret ettiğim İran, tarihî eserleri ve kültürüyle çok zengin bir ülke. Söz konusu isyanlar olmasaydı gelecek ay, ikinci kez İran yolcusu olacaktım. Orada edindiğim arkadaşlar ve özellikle İranlılar için çok üzgünüm. Ama isyanlar içimde bir umut doğurdu.

Yazar arkadaşımız Nermin Ketenci'nin, 14. Uluslararası Hrant Dink Ödülü'nün sahibi, insan hakları aktivisti Af-

ganlı **Shaharзад Akbar** ile gerçekleştirdiği söyleşinin bu sayıya rastlamasını çok anlamlı buluyorum. Afgan kadınlar Taliban rejiminde hayatta kalmak için mücadele ediyorlar.

İran'da, Afganistan'da ve dünyanın neresinde olursa olsun, kadın veya erkek olsun, insan hakları mücadelesindeki bütün insanlarla dayanışma içinde diliyorum ki, bireyin sadece vicdanı ve ahlakı olan din ve inanç, gösteriş, çıkar ve rant nedeni olmasın. Diliyorum ki, öldürülmeden, işkence edilmeden, saçlar kesilmek ve bayrak edilmek zorunda kalmadan uyanacağımız günler yakın olsun! Ata'mızı andığımız 10 Kasım'da, 1930'larda, Türkiye'de kadınların siyasi haklarını kazandıklarını şükranla yad ederken...

SUZAN NANA TARABLUS



suzannana@gmail.com

**ÇIZGI DIŞI**  
İRVİN MANDEL



# Dergi

SALOM

Gözlem Gazetecilik Basın ve Yayın A.Ş. adına

İmtiyaz Sahibi

Silven Silvyo Ovadya

Genel Yayın Yönetmeni

Suzan Nana Tarablus

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Verda Gümüşgerdan

Editör: Gila Erbeş

**Yazarlar:** Ester Almeklek, Viktor Apalaçi,

Neşe Binark, Süzet Elkabes, Çiler İlhan,

Nermin Ketenci, Moris Levi, Emel Mizrahi,

Nazmiye Önder, Aslıhan K. Özdaş,

Günsü Özkarar, Feride Petilon, Can Sabaner,

B. Serdar Samanlı, Miryam Şulam,

Dr. Ömür Tanyel, Elena K. Uygan,

Sara Yanarocak

**Çizer:** İrvin Mandel

**Reklam Koordinatörü:** Edna Sarfati

**Reklam Direktörü:** Roza Kutiel

**Reklam Pazarlama Uzmanı:** Özgün Levi

**Sayfa - Kapak Tasarımı**

Bella Parlakşimşek - Önem Çerçel

**Kapak Fotoğrafı:** Teri Erbeş

**Yönetim Yeri / Abonman**

Meşrutiyet Mah. Halaskargazi Cad. Maya Apt.

No:94 D: 20-21-22 Osmanbey Şişli / İstanbul

T: (0212) 231 92 82 - 240 41 44 F: (0212) 231 92 83

**Basıldığı Yer**

Kültür Sanat Basımevi Litros Yolu 2. Matbaacılar

Sit. ZB7-ZB11 Zeytinburnu / İstanbul

T: 0212 674 00 21-29-46 www.kulturbasim.com

**Yayın Türü** Yaygın - Süreli

SEÇKİN KİTAPÇILARDA SATILMAKTADIR.

**Gergedan Kitabevi**

Bağdat Cad. No:268/A Caddebostan-İstanbul

(0216) 350 27 66

**Remzi Kitabevi Akmerkez**

Akmerkez E 3 Blok Etiler-İstanbul (0212) 282 25 75

**Remzi Kitabevi Rumeli**

Rumeli Cad. No:44 Şişli-İstanbul (0212) 234 54 75

**Necdet Güler İddaa Bayii**

Teşvikiye Cad. No:156 Nişantaşı-İstanbul

(0212) 248 17 60

**Büyükkada Kitapçısı**

İskele Girişi No:2 Büyükkada-İstanbul

(0216) 382 60 25

ŞALOM GAZETESİ ABONELERİNE ÜCRETSİZDİR

Yayınlanan yazıların sorumluluğu yazarlara aittir.



12

## İçindekiler

**8 KAPAK HİKÂYESİ** Miryam Şulam

Valeri Bahar ile dans... dans... dans...

**12 SÖYLEŞİ** Nermin Ketenci

"Aktivizm sabır, yaratıcılık ve umut gerektirir."

**20 YORUM** Elena Kovaçi Uygan - Pan Metron Ariston

**24 ARAŞTIRMA** Nermin Ketenci - Nasıl kraliçe arı olunur?

**32 KİTAP / SÖYLEŞİ** Gila Erbeş

Gerçek bir hikâye

"Anlatmak İçin Yaşadım"

**36 İNCELEME** Feride Petilon

Sağlığımız emin ellerde ise

hayatımız garantidedir...

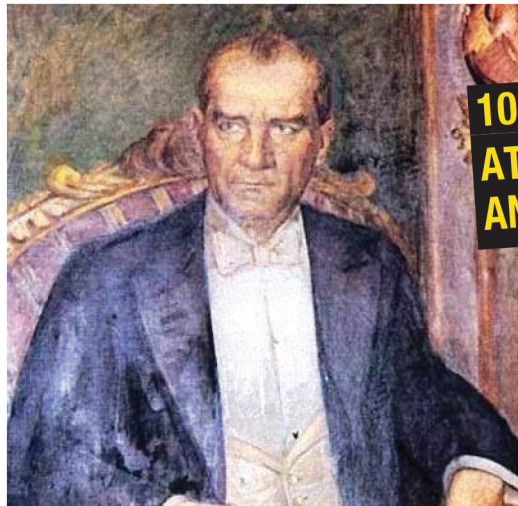
**44 GEZİ** Ester Almeklek

Kaz Dağları'na yolculuk

**54 SÖYLEŞİ** Sara Yanarocak

Kendini hayvanların yaşamına

adamış yüce bir ruh: İnci Kutay



**10 KASIM  
ATATÜRK'Ü  
ANMA GÜNÜ**

**28 SANAT**

Aslıhan  
Karay Özdaş  
Atatürk ve  
Sanat

**16 ARAŞTIRMA** Emel Mizrahi  
“Merhaba Eski Dostum Karanlık”



**40 GEZİ** Nazmiye Önder  
Büyük geniş beyaz bulutların  
ülkesi: Yeni Zelanda



**48 GEZİN** Suzan Nana Tarablus  
Ateş ve buz ülkesi İzlanda



**36**

**56 PORTRE** Gila Erbeş – Morris Frank ve yoldaşı Buddy

**58 SÖYLEŞİ** Feride Peñlon – Sanat dünyasında yeni bir soluk David Doğan Levi

**60 SİNEMA** Viktor Apalaçı – filmekimi 2022

**64 SİNE-YORUM** Neşe Binark – Liberté, égalité, fraternité

**68 SANAT** Çiler İlhan – E.T’den sonrası

**70 TİYATRO** Günsu Özkarar – Çiçeği burnunda yönetmen Özden Selim Karadana

**72 YORUM** Moris Levi – Kalabalıklar içinde yalnız

**74 FELSEFE** Can Sabaner – İnsan Olmak: Özgürlük ve Anlam



**60**

**76 SAĞLIK** Dr. Ömür Tanyel

Korkulu rüyamız; Demans

**78 MÜZE** Bilge Serdar Samanlı – Endüstriyel tesisten müzeye: Hasanpaşa Gazhanesi



**74**



**80 ASTROLOJİ**

Süzet Elkabes

Venüs / Merkür

gezegenleri

ve Bağlantılı

Çakralar