

167. SAYI



ŞALOM

ISSN 2346-7005
9 772 148 700007
HAZİRAN 2026 195 TL

Dergi

Fısıldanan
Kimlik
'DÖNME'

BRIAN MAY
Kraliçenin gitaristi

KAHVE
& Kruvasan

BABALAR
GÜNÜ
yaklaşırken

DÜNYAYI
Kurtaran Adam

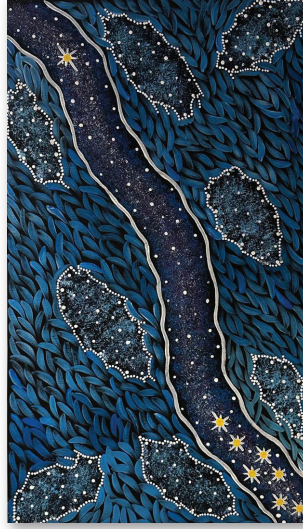
BİR SEVDADIR
MAVİ
YOLCULUK

Dafne Berli

*Pera'nın hafızasında
bir Ses, bir İsim*

Gece gökyüzüne bakmayı ne zaman öğrendik? O karanlık boşluğun aslında bir boşluk olmadığını ve insanlığın ilk hikâyelerle doldurduğu bir hafıza olduğunu hiç fark ettik mi? Gökyüzünde küçük bir yıldız kümesi var: Çıplak gözle bakıldığında birbirine yakın duran birkaç ışık noktası... Astronomlar Pleiades şeklinde adlandırdıkları, Ülker yıldız kümesi ... Lakin insanlık onu hiçbir zaman salt "yıldız" olarak görmedi. Binlerce yıldır **Yedi Kız Kardeş** olarak bilinir.

Geçmiş 65.000 yıl öncelerine dayanan Aborjin kültüründe, evrenin ve yaşamın kökenini açıklayan temel mitolojik kavram (*Dreamtime*) Düş Zamanı, dünyanın yaratılışı, doğadaki tüm canlıların ve varlıkların nasıl meydana geldiğine dair mitolojik hikâyeleri içerir. Aborjinlerin en eski anlatılarında, yani *Dreamtime* hikâyelerinde, Yedi Kız Kardeş bir kaçışın öyküsüdür: Bir adam — bazı anlatılarda avcı, bazılarında takıntılı bir ruh — bu yedi kadını takip eder. Kız kardeşler gökyüzünde kaçarlar. Sürekli... sonsuz bir kaçışın içinde. Kovalamaca sürer. Günümüzde gökyüzünde Pleiades kümesinin yakınında yer alan Orion takımyıldızı, Aborjin anlatılarında çoğu zaman o takip eden erkek figürü olarak yorumlanır. Mitin öz, kaçış-takip ve özgürlük-tehdit... Yunan mitolojisinde bu yıldızlar, (Zeus'a karşı savaşarak yenilmiş) Titan Atlas'ın kızlarıdır. Avcı Orion onları kovalar. Kızlar kaçmak için tanrılara yalvarır. Ve tanrılar onları gökyüzüne yerleştirir. Aborjin anlatısındaki aynı yapı: takip eden erkek, kaçan kadınlar... Göğe yükselme... Yıldızlara dönüşme... Kuzey Amerika'nın birçok yerli halkında (Lakota ve



Aborjin sanatçının 'Yedi Kız Kardeş' yorumu

Kiowa anlatılarında) hikâye biraz değişse de özünde aynı kalır: Bir grup genç kız, vahşi bir ayıdan kaçır, toprak onları korur, yükselir... yükselir... ve bugün ABD'nin Wyoming eyaletinde, Bear Lodge Dağları'nda yer alan Devils Tower adıyla bilinen kaya oluşur. Kızlar göğe çıkar ve yıldızlara dönüşür, gökyüzünde tamamlanan aynı motifle: tehlike, kaçış, göğe yükseliş, dönüşüm...

Güney Afrika'nın farklı bölgelerinde – San ve Khoisan halklarında Pleiades çoğu zaman 'genç kızlar' veya 'kız kardeşler' olarak anlatılır. Bazı hikâyelerde onlar kaybolur. Bazılarında saklanırlar. Bazılarında ise bir erkeğin bakışından kaçmak için göğe çekilirler.

Tüm anlatılara uyan ilginç bir ayrıntı: Bu yıldızların bazen "eksik" görünmesi — yani yedi yerine altı yıldız seçilebilmesi —

mitlerde şöyle açıklanır: Bir kız kardeş saklanır. Bu kadar farklı coğrafyada, bu kadar benzer bir hikâye... Tesadüf mü? Belki değil. Çünkü mitler, insanlığın ortak bilinçaltının dili... Adeta dünya birbirinden habersiz kültürlerle değil, aynı rüyayı gören tek bir bilinçle anlatılmışçasına...

Bilim insanları bugün bu hikâyelerin 30-40 bin yıl öncesine kadar uzanabileceğini söylüyor. Yani insanlık Afrika'dan göç ederken, yanında sadece ateşi değil... farklı dillerde anlatılan bir hikâyeyi de taşıdı. Farklı korku ve sembollerle, aslen özü hiç değişmeden...

Bizlere gelince... Bugün şehir ışıkları altında gökyüzünü daha az görüyor olsak da hikâyeler hep orada. Belki de mesele yıldızları görmek değil... Onları elan hikâye olarak okuyabilmek. Çünkü Yedi Kız Kardeş sadece bir yıldız kümesi değil. O, insanlığın kendine söylediği en eski cümlelerden biri: **Kaçtık. Korunduk. Ve sonunda... ışığa dönüştük.**

Suzan Nana Tarabulus



Dergi

ŞALOM

Gözlem Gazetecilik Basın ve Yayın A.Ş. adına
İmtiyaz Sahibi
Silven Silvyo Ovadya

Genel Yayın Yönetmeni
Suzan Nana Tarabulus

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Verda Gümüşgerdan

Editör: Gila Erbeş

Yazarlar: Ester Almelek, Viktor Apalaçi,
Beki S. Demarküz, Lolita N. Haleva,
Ceki Kazmir, Nermin Ketenci, Moris Levi,
Emel Mizrahi, Nazmiye Önder, Feride Petilön,
Miryam Şulam, Dr. Ömür Tanyel,
Elena K. Uygan, Aylin Yengin

Bu ay katkıda bulunanlar:
Can Erturan

Çizer: İrvin Mandel

Kapak Fotoğrafi: Ali Tuncer Oruç

Reklam Koordinatörü: Edna Sarfati

Reklam Direktörü: Roza Kutiel

Reklam Pazarlama Uzmanı: Özgün Levi

Görsel Yönetmen: Bella Parlakşımşek

Yönetim Yeri / Abonman

Meşrutiyet Mah. Halaskargazi Cad. Maya Apt.
No:94 D: 20-21-22 Osmanbey ŞİŞLİ / İstanbul
T: (0212) 231 92 82 - 240 41 44 F: (0212) 231 92 83

Basıldığı Yer

Kültür Sanat Basımevi Litos Yolu 2.Matbaacılar
Sit. ZB7-ZB11 Zeytinburnu / İstanbul
T: 0212 674 00 21-29-46 www.kulturbasim.com

Yayın Türü Yaygın - Süreli

SEÇKİN KİTAPÇILARDA SATILMAKTADIR.

<http://dergi.salom.com.tr/>

Gergedan Kitabevi

Bağdat Cad. No:268/A Caddebostan-İstanbul
(0216) 350 27 66

Remzi Kitabevi Akmerkez

Akmerkez E 3 Blok Etiler-İstanbul (0212) 282 25 75

Remzi Kitabevi Rumeli

Rumeli Cad. No:44 Şişli-İstanbul (0212) 234 54 75

Büyükada Kitapçısı

İskele Girişi No:2 Büyükada-İstanbul
(0216) 382 60 25

ŞALOM GAZETESİ ABONELERİNE ÜCRETSİZDİR

Yayınlanan yazıların sorumluluğu yazarlara aittir.



İçindekiler

6 KAPAK HİKÂYESİ Miryam Şulam

Dafne Beri ile Pera'nın
hafızasında bir Ses, bir İsim

18 PORTRE Nermin Ketenci

Kraliçenin gitaristi



22 ARAŞTIRMA

Elena Kovaçi Uygan
Dünyayı kurtaran adam



14 KÖKLER

Lolita Nahmias Haleva
Mısırlı Udi İbrahim Efendi



26

ARAŞTIRMA

Emel Mizrahi
Babalar
günü
yaklaşırken...



30 KİTAP / SÖYLEŞİ

Nermin Ketenci
Fısıldanan Kimlik:
"DÖNME"



38 KÜLTÜR Ceki Kazmır
Ateşin sessiz tanıkları



60

33 SERGİ Tepta'nın Işığında
Sébah& Joaillier

34 EZOTERİZM Beki Sallacan Demarküz
Bedene kazınan antlaşma

45 HABER

4 Bin yıllık kadehteki görüntüler

46 İNCELEME Ester Almelek
Şehirlerin lakapları

50 İNCELEME Feride Petilon
Salyangozun izinde

54 BİR İNSAN / BİR DÜNYA

Miryam Şulam - İki şehir arasında
bir girişim hikâyesi

56 SİNEMA Viktor Apalaçi
Cannes Film Festivali'nin
ilk günleri

60 YORUM

Moris Levi Kahve ve Kruvasan

64 GEZİ

Nazmiye Önder
Bir sevdadır
Mavi Yolculuk

68 HABER

Türkiye'nin
nüfusa kaydedilen
ilk robotu

69 SUDOKU

Can Erturan - Klonlu Sudoku



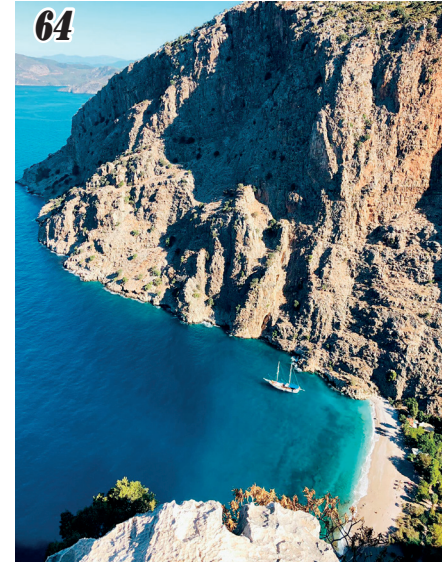
42 GEZİN

Suzan Nana Tarablus - Uluru'ya yolculuk



70 SAĞLIK

Dr. Ömür Tanyel
Şu Eksozom
tedavisi
dedikleri...



64



72 AJANDA'M

Aylin Yengin
Yazın Habercisi
Haziran

